

Communiqué de presse : 13 novembre 2025

Sélection dans le programme de la 41^e édition du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

Le Salon revient pour sa 41^e édition avec plus de 400 maisons d'édition venues du monde entier, des milliers d'auteur·rices, une grande exposition autour de « l'Art de l'autre » et une programmation à retrouver sur les différentes scènes et espaces du Salon. 6 jours de rendez-vous pour découvrir de multiples manières d'aller vers l'autre à travers la littérature jeunesse !

Découvrez la programmation complète du Salon du mercredi 26 novembre au lundi 1^{er} décembre sur notre [site internet](#).

Les États Généraux de la lecture pour la jeunesse

Lancés par les ministres de l'Éducation nationale et de la Culture en juillet dernier, les États Généraux de la lecture pour la jeunesse ont permis de rencontrer plus de 250 acteurs de terrain, de recevoir 30 000 contributions et de donner la parole à près de 5 000 jeunes. 4 rencontres et la restitution sont ainsi organisées pendant le Salon.

- **Jeudi 27 novembre à 14H30, Mobiliser et multiplier les territoires de lecture** • Par la mission des États Généraux (ministère de l'Éducation nationale et ministère de la Culture). Avec Fabrice Chambon, directeur des affaires culturelles d'Est Ensemble, Magali Battaglia, coordinatrice de l'association Perluette et Mehdi Chami, directeur de la lecture publique, des systèmes d'information & de l'inclusion numérique, communauté de communes des Terres du Val de Loire. Modération : Romain Gaillard, adjoint au chef du département des bibliothèques, ministère de la Culture – Forum interprofessionnel
- **Vendredi 28 novembre à 14H30, Ma classe et la lecture** • Par la mission des États Généraux (ministère de l'Éducation nationale et ministère de la Culture). Modération : Hella Feki, professeure de lettres et autrice – Forum interprofessionnel
- **Samedi 29 novembre à 14H30, La lecture, miroir de l'adolescence ?** • Par la mission des États Généraux (ministère de l'Éducation nationale et ministère de la Culture) – Forum interprofessionnel
- **Dimanche 30 novembre à 14H30, Créer le goût de lire en famille** • Par la mission des États Généraux (ministère de l'Éducation nationale et ministère de la Culture). Avec Valérie Robin, département des bibliothèques, ministère de la Culture – Forum interprofessionnel
- **Lundi 1^{er} décembre à 10H00, Restitution des États Généraux de la lecture pour la jeunesse** • Par la mission des États Généraux (ministère de l'Éducation nationale et ministère de la Culture) – Scène d'en haut

Les Grands Entretiens

Qu'est-ce qui relie un romancier humaniste, une écrivaine afrodescendante, une poétesse de la forme, une autrice passionnée d'art, un plasticien du geste collectif ? Une même conviction : la création jeunesse est un espace d'empathie active, de mise en lien, d'énergie partagée. Retrouvez 7 artistes sur les scènes du Salon pour discuter autour de « l'Art de l'autre ».

Mercredi 26 novembre

- **À 10H40**, avec **Béatrice Fontanel**, iconographe et autrice, *Peurs et mystères*, GrandPalaisRMN éditions. Modération : Cécile Ribault Caillol, journaliste – Scène d'en haut

Jeudi 27 novembre

- **À 14H20**, Avec **Marie Colot**, autrice, *Le Grand Vertige*, Slalom ; *Les Oiseaux rares*, Actes Sud jeunesse. Modération : Cécile Ribault Caillol, journaliste. Avec le soutien du Centre Wallonie-Bruxelles de Paris et Wallonie-Bruxelles International – Scène d'en haut

Vendredi 28 novembre

- **À 12H15**, avec **Vincent Villemainot**, auteur, *Nous dominions le monde*, PKJ. Modération : Cécile Ribault Caillol, journaliste – Scène d'en bas

Samedi 29 novembre

- **À 11H30**, avec **Hervé Tullet**, auteur-illustrateur, *L'enfant*, Robert Laffont ; *J'aime bien, carnet d'inspiration et de créativité*, Bayard jeunesse. Modération : Sophie Van der Linden, autrice et critique – Scène d'en haut
- **À 12H35**, avec **Laura Nsafou**, autrice, *Écrire avant l'aube : Toni Morrison*, Albin Michel Jeunesse. Modération : Cécile Ribault Caillol, journaliste – Scène d'en bas

Dimanche 30 novembre

- **À 11H45**, avec **Baptiste Beaulieu**, auteur, *Les Pansements invisibles*, ill. Qin Leng, Les Arènes. Modération : Cécile Ribault Caillol, journaliste – Scène d'en bas
- **À 12H50**, avec **Clémentine Beauvais**, autrice, *Rouge*, Bayard jeunesse, *Pierre Bayard, déteXtive privé*, Sarbacane. Modération : Cécile Ribault Caillol, journaliste – Scène d'en haut

La Télé du salon

La Télé du Salon propose cette année des émissions **en direct et en public** : **Le Café littéraire** (met l'actualité éditoriale à l'honneur !), **Le Social Club** (points de vue et confrontations autour de grands enjeux sociétaux qui traversent le monde du livre jeunesse et le nourrissent), **Le Live** (la littérature jeunesse prend vie sous vos yeux avec des lectures musicales, bilingues, des concerts littéraires, des interviews...) et **Le Pépitécafé** (la nouvelle émission en compagnie de jeunes jurés du prix Pépites, analyses et interview de l'auteur·rice lauréat·e au programme). Laissez-vous inspirer par une programmation vivante autour du livre jeunesse, de l'art et de l'imaginaire, à retrouver sur notre [site](#).

Les **nouvelles saisons** des webséries **Pas de deux**, **Les éditeur·rices se livrent !**, **Du bout des doigts**, **En cuisine** et **La pause Kibookin** seront diffusées sur notre chaîne YouTube à l'occasion du Salon.

Les rendez-vous à ne pas manquer à la Télé du Salon :

Jeudi 27 novembre

- **À 10H00**, *Le Café littéraire : Faire corps* • Avec les auteur·rice·s Alain Gagnol (*Célèbre à en mourir*, Syros), Florence Hinckel (*La forêt qui dévore*, Nathan), Philippe Lechermeier (*Helter Skelter*, *La Fille du bout du monde*, Flammarion Jeunesse) et Anthony Pastor (*Billy Lavigne*, Casterman). Avec la participation d'une classe de 2nde du lycée Suget – Saint-Denis (93) – Studio Télé
- **À 12H00**, *Le Social Club : Manga, déclin ou mutation ?* • Animé par Pauline Gabinari, journaliste. Avec Matthieu Pinon, auteur et journaliste, Ryun Reuchamps, éditrice, Combo - Dargaud, Toan, auteur-illustrateur, Run to Heaven, Ankama – Studio Télé

Vendredi 28 novembre

- **À 14H30**, *Le Café littéraire : Donner de la voix* • Avec les auteur·rice·s Claire Castillon (*Un petit peu malheureusement*, Gallimard Jeunesse), Paola Guzzo (*Nous sommes la voix de celles qui n'en ont plus*, Actes Sud BD), Coline Pierré (*Le silence est à nous*, Flammarion Jeunesse) et Arthur Scanu (*Second souffle*, Bruno Doucey éditions). Avec la participation d'une classe de 2nde du lycée Charles de Gaulle - Poissy (78) – Studio Télé

Samedi 29 novembre

- **À 10H30**, *Le Pépitécafé : Livre illustré* • Animé par Emmanuelle Soler, journaliste. Avec Benoît, Clara-Lou, Garance et Victor, membres du jury et l'auteur·rice lauréat·e, accompagnés de Frédérique Bruyas, lectrice et Lucien Alfonso, violoniste – Studio Télé
- **À 12H00**, *Le Social Club : Dépoussiérer les classiques !* • Animé par Pauline Gabinari, journaliste. Avec Dominique Bordes, éditeur, Monsieur Toussaint Louverture, Benjamin Lacombe, auteur-illustrateur et directeur de collection, Albin Michel Jeunesse, Titou Lecoq, autrice et directrice de collection, Hachette – Studio Télé
- **À 14H30**, *Le Pépitécafé : Fiction juniors* • Animé par Emmanuelle Soler, journaliste. Avec Jeanne, Marin, Souhayl et Vilma, membres du jury, l'auteur·rice lauréat·e et la participation de Frédérique Bruyas, lectrice et Lucien Alfonso, violoniste – Studio Télé
- **À 16H30**, *Le Live* • Animé par Antonella Francini, journaliste. Avec l'autrice Laura Nsafou et le musicien Mahmoud Sadi. D'après l'ouvrage *Écrire avant l'aube*, Toni Morrison paru chez Albin Michel Jeunesse – Studio Télé

Dimanche 30 novembre

- **À 10H30**, *Le Pépitécafé : Bande dessinée* • Animé par Emmanuelle Soler, journaliste. Avec Déborah, Élias et Éthan, membres du jury, l'auteur·rice lauréat·e et la participation de Frédérique Bruyas, lectrice et Lucien Alfonso, violoniste – Studio Télé
- **À 14H30**, *Le Pépitécafé : Fiction ados* • Animé par Emmanuelle Soler, journaliste. Avec Adèle, Florian, Maelann et Mariam, membres du jury, l'auteur·rice lauréat·e et la participation de Frédérique Bruyas, lectrice et Lucien Alfonso, violoniste – Studio Télé

- **À 16H30, *Le Live*** • Animé par Antonella Francini, journaliste. Avec l'autrice Esmé Planchon et la musicienne Sarah Margaine. D'après l'ouvrage *La Neige au rendez-vous* paru chez Bayard Jeunesse – Studio Télé

Une sélection de rencontres jour par jour

Mercredi 26 novembre

09H45, *Lecture dessinée musicale : Léocadia et l'enfant bleu* • Avec Pierre-Emmanuel Lyet, illustrateur et Carole Trébor, autrice, accompagnés de Paloma Sausset, chanteuse-pianiste, Little Urban – Scène d'en haut

11H30, *Slam et musique : D'un roman à l'autre* • Avec Insa Sané, auteur-slameur, *Ma vie sur une jambe*, Gallimard jeunesse ; *Mon ex, ma mère et moi*, Slalom ; *Try again*, Thierry Magnier éditions – Scène d'en haut

11H30, *Lecture théâtralisée en images : Je suis trop vert* • Avec David Lescot, auteur, lauréat du grand prix de littérature dramatique jeunesse porté par ARTCENA, Centre national des arts du cirque, de la rue et du théâtre, pour le compte du ministère de la Culture. Pièce publiée chez Les Solitaires intempestifs, ill. Anne Simon – Scène d'en bas

12H45, *Les Pépites : Révélation !* • Annonces et lectures en musique. Par Frédérique Bruyas, lectrice accompagnée au violon par Lucien Alfonso. Sur invitation – Scène d'en haut

14H00, *Showcase avec le Weepers Circus* • Avec les musiciens et chanteurs Franck George, Christian Houllé, Denis Leonhardt, autour de *Rétropolis*, Gallimard jeunesse – Scène d'en bas

14H30, *Lecture dessinée musicale : La Belle et la Bête* • Avec Benjamin Lacombe, illustrateur et Cécile Roumiguère, autrice, accompagnés de Loris Vallois, musicien, Albin Michel Jeunesse – Scène d'en haut

14H30, *Atelier : Poème en langue des signes* • Avec Pénélope, autrice-illustratrice. Réservé – Des livres à soi

Jeudi 27 novembre

09H30, *Lectures et entretiens croisés : Donner sa voix* • Avec Aurélia Lassaque, *Un autre monde que le mien* et Murielle Szac, *Elles ont surgi d'une vague*, Bruno Doucey Éditions. Avec le soutien de la DRAC Île-de-France – Scène d'en bas

10H00, *Shoot the Book! Jeunesse* • Mené avec la SCELf, avec le soutien de la SACD, en partenariat avec Livres Hebdo et le CNL – Espace Le 128

11H00, *Atelier créatif : Courage, petite Taupe* • Avec Soyung Lee, illustratrice (Corée). D'après l'album publié aux éditions des Éléphants. Avec le soutien du Centre culturel coréen. Réservé – Des livres à soi

11H15, *Rencontre croisée : Un pas vers l'autre* • Avec Laurence Gillot, *Le Musée des générosités*, Éditions du Pourquoi pas ? et Jo Witek, autrice, *Boutis Paradis*, Actes Sud jeunesse. Modération : Carole Saturno, autrice et journaliste – Scène d'en haut

11H25, *Rencontre croisée : Sacrées bandes de personnages !* • Avec les auteurs-illustrateurs Renaud Farace et Olivier Philipponneau, *Forbans !*, 3oeil et Min-seok Ha, (Corée), *Détective Kahn*, Misma. Modération : Frédéric Michel, journaliste. Avec le soutien du Centre culturel coréen, dans le cadre du projet K-Book – Scène d'en bas

12H20, *Les coulisses de la BD : L'Envers de nos décors* • Avec Carole Chaix, illustratrice et Thomas Scotto, auteur, éditions du Pourquoi pas ? – Scène d'en haut

13H20, *Rencontre croisée : Dans les os de l'autre* • Avec les auteur·rices Benoît Richter, *La Jeune Fille au crâne*, Nathan et Nastasia Rugani, *Lopal et l'esprit des os*, l'école des loisirs. Modération : Carole Saturno, autrice et journaliste – Scène d'en haut

15H10, *Rencontre : Gen aux pieds nus, un manga phénomène* • Avec Mathieu Pinon, journaliste et Charlotte Bréhat, éditrice, Le Tripode, accompagnés d'Anatole Goury, lycéen. Modération : Lucie Servin, journaliste – Scène d'en bas

Vendredi 28 novembre

09H30, Atelier créatif : Un arbre qui renaît • Avec Hye-eun Kim, autrice-illustratrice (Corée), *Le Crayon*, CotCotCot. Avec le soutien du Centre culturel coréen et du Séoul Wow Book Festival. Réservé – Des livres à soi

10H20, Lecture multilingue : un poème autour du monde • Autour de 226, traduction d'un poème de Georges-Marie Lory en 226 langues, Bruno Doucey Éditions, avec des classes d'UPE2A de Seine-Saint-Denis et la complicité des auteur·rices et éditeur·rices Bruno Doucey, Ariane Fauconnier et Murielle Szac. Avec le soutien de la DRAC Île-de-France – Scène d'en haut

10H30, Contes 100% LSF : Signe-moi des histoires d'animaux – La Bulle

11H00, Lancement : Toccata, la poésie en Seine-Saint-Denis ! • Avec Laura Lutard, poétesse, comédienne et metteuse en scène, marraine de la 3e édition du projet d'écriture et de lecture à voix haute, accompagnée d'Estelle Coppolani, poétesse. Une action en direction des élèves du CM1 à la 6e de Seine-Saint-Denis qui prendra son ampleur en 2026 jusqu'à la fête de clôture en juin – Scène d'en haut

11H50, Rencontre croisée : Naturelle harmonie • Avec les auteur·rices-illustrateur·rices Marc Majewski et Hye-eun Kim (Corée). Modération : Frédéric Michel, journaliste. Avec le soutien du Centre culturel coréen et du Seoul Wow Book Festival – Scène d'en haut

14H30, Le Forum des lycéens autour des littératures graphiques • Avec les créateur·rices Blexbolex, Julien Magnani, Clara Lodewick et Amandine Bertholet, Simon Boillat, Mamadou Taslim Diallo, membres du collectif Baraka Grafika. Modération : Lucie Servin, journaliste. Avec le soutien de la région Île-de-France, du Centre Wallonie-Bruxelles de Paris et de Wallonie-Bruxelles International – Scène d'en haut

17H30, Match amical dessiné : tout un art... de l'autre • Avec les illustrateur·rices Marie Caudry, Minu Kim (Corée), Soyung Lee (Corée) et Paul Vidal. Avec le soutien du Centre culturel coréen et le Seoul Wow Book Festival – Scène d'en haut

18H30, Rencontre, appel à projet et lecture : Illustrer le Grand Paris, 2e ! • Avec les auteur·rices-illustrateur·rices Edmond Baudoin et Carole Chaix et Alice Saey, Ruedi Baur, designer, Pierre-Emmanuel Becherand, Jean-François Monteils, Jean-Michel Secondi, Société des Grands Projets et Sylvie Vassallo, SLPJ, accompagné·es de Julien Renon, comédien. Une initiative de la SGP, en partenariat avec le Salon. Rencontre suivie d'un cocktail – Scène d'en haut

20H00, Vox, festival jeunesse : Les Amours sous-marines, spectacle musical • De et par Luigi Rignanese et Julien Baudry, Oui'Dire – Scène d'en bas

Samedi 29 novembre

09H30, Matinée Petite Enfance : Ouverture • Par Sylviane Giampino, psychologue, psychanalyste, vice-présidente du Haut Conseil à l'Enfance – Scène d'en haut. Suivie par :

Des artistes, des livres et des tout-petits • Avec les autrices illustratrices Claire Dé, Élisabeth Géhin et Aurore Petit accompagnées de Christelle Plumain, éducatrice de jeunes enfants. Modération : Léo Campagne, Agence Quand les livres relient – Scène d'en haut

10H30, Lecture musicale : Passage du convoi cette nuit • Texte : Anne-Christine Tinel, Koïné Éditions, mise en voix : Cécile Fraisse-Bareille, Avec les comédiennes Clémence Laboureau, Clémentine Lebocey, Lilas Reglat (contrebasse) et Émilie Yana, compagnie Nagananda – Scène d'en bas

11H00, Ouvrir les bras : visite en audiodescription • Autour des livres de Caroline Gamon et Jeanne Macaigne. Avec Stéphanie Bourguignon, comédienne – Exposition L'art de l'autre

14H00, Spectacle dessiné : Coco Mocote • Avec Marie Caudry, illustratrice et Gauthier David, auteur, Casterman – Scène d'en bas

15H00, Grand jeu : Imagimo, entrez dans la partie ! • Avec Philippe Lechermeier et Ghislaine Herbéra, créateur·rice.s du jeu pour la boîte à magie littéraire 2025, imaginée par le Salon pour la CAF-93. Animation : Heza Botto, comédien. En présence de Marinette Soler-Kerrien, présidente du Conseil d'administration, Pascal Delaplace, directeur général et Aminata Maïga, directrice générale adjointe en charge des prestations et de l'action sociale, Caisse d'allocations familiales de la Seine-Saint-Denis – Scène d'en bas

15H30, 1975 – 2025, vers la reconnaissance professionnelle des artistes-auteurs • Table ronde par la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse. Avec Samantha Bailly, autrice et administrative, Charte, Élodie Torrente, autrice et administrative, Ligue des auteurs professionnels, et Églantine de Boissieu, directrice adjointe, SAIF. Modération : Céline Bénabes, directrice, Charte – Forum interprofessionnel

16H00, Rencontre croisée : L'art de l'autre, tout en images • Avec les créatrices, Csil et Gee-eun Lee (Corée) ; Caroline Gamon et Jeanne Macaigne ; Pauline Barzilaï et Maeva Rubli. Modération : Lucie Servin, journaliste. Avec le soutien du Centre culturel coréen, de KBBY, du ministère de la Culture, des Sports et du Tourisme de Corée, de Publication Industry Promotion Agency of Korea, de Pro Helvetia et de la DRAC d'Île-de-France – Scène d'en bas

18H00, Anniversaire dessiné : Little Urban a dix ans • Avec les créateur·rices Barroux, Benjamin Chaud, Magali Clavelet, Jean-Baptiste Drouot, Camille Garoche, Amélie Graux, Clément Lefèvre, Pierre-Emmanuel Lyet, Anne Montel, Héloïse Solt – Scène d'en bas

18H15, Rencontre performance : Les Grandes Odyssées • Racontées par Laure Grandbesançon, autrice. D'après les ouvrages publiés aux Arènes / France Inter – Scène d'en haut

Dimanche 30 novembre

12H00, Atelier créatif : Chamalloux • Avec Gee-eun Lee, autrice-illustratrice (Corée). D'après un album publié chez Les Fourmis rouges. Avec le soutien de KBBY (Ibby Corée) et du Centre culturel coréen. Inscription sur place, dans la limite des disponibilités – Des livres à soi

14H00, Atelier créatif : Vivace • Avec Gabriel Sabourin, illustrateur (Canada). D'après l'album publié à la Pastèque, sélection Pépète Livres illustrés 2025. Inscription sur place, dans la limite des disponibilités – Des livres à soi

15H00, D'une pépète à l'autre ! La remise des prix • En compagnie des membres des jurys d'enfants et de professionnel·le·s avec Lucien Alfonso, violoniste et Frédérique Bruyas, lectrice. Modération : Benjamin Roure, Bodoï – Scène d'en haut

16H00, Dans la peau d'une Grande Ourse • Avec Benoît Jacques, Grande Ourse 2025 et la complicité de Susie Morgenstern, Grande Ourse 2024. Interview : Benjamin Roure, Télérama, Bodoï – Scène d'en haut

17H00, Rencontre en images et lectures : Gaza nous regarde • Avec les créateur·rices Thomas Azuelos, Beatrice Alemagna, Ramona Bădescu, Maisara Baroud, Chris Haughton (Irlande), Inbar Heller Algazi, Karin Serres accompagnées de Chloë Beneteau, libraire Paysages humains, Toulouse et Mathilde Chèvre, Le port a jauni) – Scène d'en haut

Lundi 1er décembre

Placée sous le thème de « **Rendre visible l'invisible** » cette **journée professionnelle**, est ponctuée d'une **vingtaine** de rencontres pour poser les enjeux d'une thématique au cœur des débats d'aujourd'hui. De la création à la médiation, en passant par l'édition, la littérature jeunesse rend « visible l'invisible ». **Entretiens, tables rondes, conférences** se succèdent pour interroger **le pouvoir de la lecture et de la littérature** de jeunesse à éclairer ce qui ne se voit pas. Non reconnaissance, discriminations, vulnérabilités, la littérature de jeunesse peut-elle agir comme un des leviers d'une société plus inclusive ? La programmation complète est disponible dans le document suivant.

10H00, Restitution des États Généraux de la lecture pour la jeunesse • Par la mission des États Généraux (ministère de l'Éducation nationale et ministère de la Culture) – Scène d'en haut

10H30, Faire alliance pour développer la lecture auprès des personnes placées sous main de justice • Table ronde par l'Alliance pour la lecture. Avec Florence Bianchi, Alliance pour la lecture, Véronique Bous, Lis avec moi-Sauvegarde du Nord, Léo Campagne Alavoine, Agence Quand les livres relient, Julien Maréchal, La Petite Bibliothèque Ronde et Agnès Thibault, Fédération interrégionale du livre et de la lecture – Forum interprofessionnel

10H30, L'Entretien : La Pépète d'or • Animé par Lucie Servin, journaliste. Avec le·a lauréat·e de la Pépète d'or 2025 – Studio Télé

12H30, Écrire une fiction pour le podcast • Table ronde par la SACD et ARTE Radio. Avec Claire Richard, autrice de podcast, et Mathilde Guernonprez, autrice et chargée de production ARTE Radio, accompagnées de Perrine Kervran, directrice éditoriale, ARTE Radio, et Chloé Assous-Plunian, ARTE Radio – Forum interprofessionnel

12H30, Bye Bye, l'angoisse ! • Conférence de Marie Rose Moro, psychiatre, cheffe de service à la Maison de Solenn, Paris. Livre paru chez Casterman – Scène d'en bas

12H50, Culture et handicap, quels enjeux ? • Cécile Arnoult, éditrice, Kiléma éditions ; Claire Gallais, librairie Cerises & moineaux (Vernon, Eure) ; Célia Garino, formatrice spécialisée et autrice, *Lucia Diluvia* et *Un bout du monde*, Sarbacane ; Hélène Kudzia- Pinto Da Silva, co-responsable, commission Accessibilités de l'ABF, et responsable Pôle Médiation et Action culturelle, médiathèque Musicale de Paris Christiane Eda-Pierre ; Adèle Rosenfeld, autrice, *Les méduses n'ont pas d'oreilles*, Grasset. Modération: Elsa Maudet, journaliste – Scène d'en haut

14H30, L'Entretien : La Grande Ourse • Animé par Lucie Servin, journaliste. Avec Benoît Jacques, Grande Ourse 2025 – Studio Télé

Contact presse :

Patricia Ide-Beretti

Attachée de presse [Agence Langage et Projets Conseils]

patricia@lp-conseils.com

Tél : 07 79 82 30 75

Suivez le Salon !

